



محاضرة لشباب المنقبي عن التحديات المعاصرة

قام أعضاء التوفد المشاركة في اللقاء التربوي الأول لشباب الخليج العربي أمس بزيارة لجزيرة نيكا، استمعوا خلالها إلى محاضرة للشيخ أحمد القطان حول «شباب الخليج والتحديات المعاصرة».

وفد من مراكز الشباب يزور محطة التجارب الزراعية

قام وفد من أعضاء مراكز الشباب بزيارة محطة التجارب الزراعية التابعة لوزارة الزراعة، وذلك ضمن الفعالية المصاحبة للأنشطة الاجتماعية والأراضي للمركز.

وفد أطلع الأعضاء خلال الزيارة على جهود تطوع القرية للزراعة، وعلى سبل تنظيم قسم الثوبين، ومراحل إعدادها لتدبير السوق من اللوز واللبني.

شباب نادي السالسية القصبي في زيارة للنادي العلمي

زار وفد من نادي السالسية القصبي للنادي العلمي للاطلاع على مراحل تطوره المختلفة وصور النشاطات التي يمارسها الأعضاء في ورش النادي.

وفد قام الوفد بجولة تفقدية لثلاثين النادي شاعروا خلالها نتائج الشباب ورافقهم فيها عبد العزيز الحميد مدير إدارة العلاقات العامة بالنادي العلمي.

السيدة غادية شحاتة عثمان الموجهة الأولى للمرحلة

الموجهة الأولى للمرحلة المتوسطة، تولت للعمل



حسين يوسف العبدالحسن مدير المركز التربوي للتقنيات التربوية، عاد أمس إلى البلاد بعد أن شارك في اجتماعات المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ويأشر عمله.



عيد التوشيري، المشرف الاجتماعي بكلية الطب بجامعة الكويت، رزق والسيدة حرمه بولود سميحة «فهد» هو بكورة فريحتها.



الدكتور قصي عبد المجيد ونا، استاذ في كلية طب الأسنان بجامعة القاهرة، وصل الكويت لتسلم عمله الجديد في مركز طب الأسنان بوحدة الأسنان والفم والوجه والفكين على

الدكتور أحمد السادي، استاذ الدراما بقسم اللغة الانكليزية بجامعة الكويت، بالمرحلة بعد انتهاء اجازته التي اضاعها في القاهرة.

حمدي المشواوي، الوجه الأول للعلوم بالمرحلة المتوسطة، استأنف عمله بعد أن أمضى اجازة الصيف بين الاهل في القاهرة.

المهندس صلاح منتصر، والسيدة حرمه، احتفلا بعيد ميلاد ابنتهما «مروة» حيث اطفأت الشمعة الاولى بحضور اقربائها الصغار.



صالح العثمان، مدير إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية يستعد للسفر إلى الأراضي المقدسة لاداء مناسك الحج هذا العام.

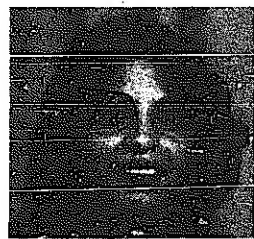
اعلان تحذيري

تعلن المجموعة الكويتية المتحدة للصيرفة (عبدالله وفوزي علي الحميدي)

بأن المدعو/ غفور عزيز مناحس محمد شفيق مناحس الملقب/ عزيز (باكستاني الجنسية)

قد ترك العمل دون اذن مسبق اعتباراً من ٨/٢٣/٨٧ وعجزه سندات قبض باسم الشركة. لذا يرجى عدم دفع أية مبالغ للمذكور كما يرجى عدم التسر عليه أو السماح له بالعمل وكل من يخالف ذلك يتحمل المسؤولية القانونية. والشركة غير مسؤولة عن أي تصرف يقوم به المذكور.

وكل من يعلم عنه شيئاً يرجى الاتصال بالشركة تلفون: ٤٤١١٣٧ - ٤٤١١٣٨ حيث أنه مازال تحت كفالتنا



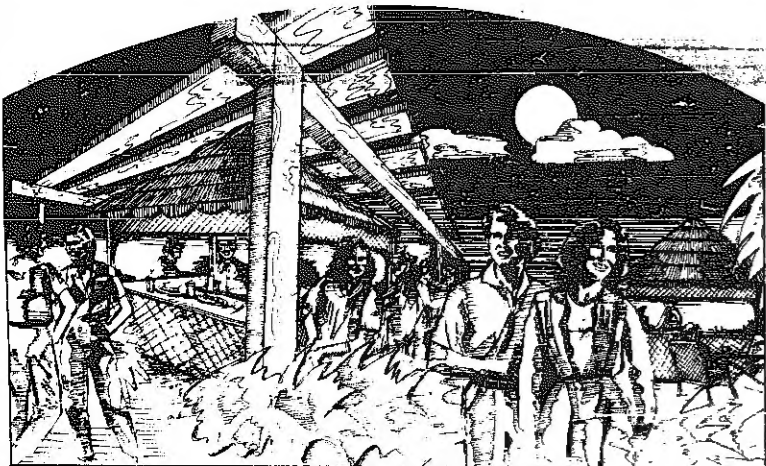
الدكتورة رشا الصباح، عبيدة مركز اللغات بجامعة الكويت، باشرت مهام عملها بعد عودتها من جولة عمل بين لندن وأمريكا واحضار أعضاء لهيئة التدريس بالقسم.

السيدة مريم القنبي، قادرت برفقة زوجها الشاب صباح الحبيب وكريهيهما دلال وغامطة إلى ألمانيا.

السيدة غادية شحاتة عثمان الموجهة الأولى للمرحلة المتوسطة، تولت للعمل

الموجهة الأولى للمرحلة المتوسطة، تولت للعمل

كويّة حياة ريجنسي يُدرِك مَدَى حاجتك للسَّحر



باركبيكو كويّة حياة ريجنسي
الأربعاء - الساعة ٨ مساءً

تباركبيكو كويّة حياة ريجنسي، السحر والجمال، ليلة ساحرة خلابة على شاطئ ميثاء الخليج العربي الزرقاء العتيقة، الباركيكو يجود بالبحر وبركة السحابة لفقدت حياة ريجنسي هو ضيف ومن الضيفات، إنه مختلف حقاً. هناك تختار من فاشمة الطعامة الغنية ما تشتهي له بعد على أيدي أشهر الطباخين الكوئين على شاطئ منك وأنت تشتهج بالسخن. إنها طريقتنا ساحرة للعشاء تحت ضوء النجوم.

نظرة لطلقات المراقبة يوحى الحرض على إستلام ذاك الحزم مسبقاً لتحتجزين تحت الأنظار الساعة ٦٢٨٠٠٠ هنري ٦٠١١

السحر والجمال
كويّة حياة ريجنسي
استمتع بمرور الحياة

ميتسوبيشي

باجيرو

مجموعة شركات المصا
شركة المسيرة التجارية ذ.م.م
تلفون شارع السور ٤٤٢٣٢٣ - الفون ٧٢٢٢٢٢
المحاجيل ٩١٤٤٤٤

برنامج اسبوعي حافل

الفن

٤,٥٠٠

سهرتك كل مساء

أفنان اللبناني
يوسف مرقس
دورقة شاهين للدراسة اللبنانية
هشام وافر
أنشودة لبنانية

وتشارك بومي
الغيس والأحمد

كرتوم جمعية الفنانين
٢٥٠٠

استعداداً من اللطائف
المعاصرة ومفكرات المعاصر

Ali Sayegh Contracting Company

REQUIRES

A COMPUTER PROGRAMMER / OPERATOR

WITH 1-2 YEARS EXPERIENCE IN BURROUGHS CONACS PACKAGE AND/OR BURROUGHS CMS COBAL

FOR APPOINTMENT
CALL: 984098 / 9

FROM: 7.00 a.m. to 12.00 a.m.
2.00 p.m. to 5.00 p.m.

كلمة السر

اعداد: نبيل وهبة، مصطفى

— احذف الحرف المكتبات المدرجة في المبرمكت انتاه
— اتبع الطريقة الانفية والمودية والمائلة وبالكمس
— يتبقى منك في النهاية ١١ حرفاً تشكل في مجموعها كلمة السر وهي
لرئيس جمهورية لبنان نسال لبنان الاستقلال في هذه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

لبنان - مصدر الحب - ويك - الحرية - والمداولة - والمساواة - هذا - البلد - الطبيب - تعرض - لايتج - انواع - القفوز - ولاقتل - الحمايرات - ورغم - الالة - العسكرية - القتيبة - القسي - حاصره - والاتل - القاتل - القسي - القيت - عليه - لا - انه - تحتل - لك - كله - ولقن - الفزاة - حرسا - لن - ينسوه - ايد - الدهر

كانت كلمة السر في عدد امس: «الخيال»

كلمات متقاطعة

اعداد: مازن ابو سفة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

افتيا وعموديا: ١ - من شعراء الفناض ٢ - في التيم - من انواع الفناض ٣ - شاعر كويتي راحل - الاسم الاول لزوج الفناض ماجدة سابقا ٤ - مدينة لبنانية - ذك ٦ - مدينة سورية - شهر ميلادي ٧ - معشوق لبني ٨ - ثلثا ركن - ماركة ساعات ٩ - اينهوا

حل الشبكة السابقة

افتيا وعموديا: ١ - سايبة جمال ٢ - اسيا - جيبي ٣ - مي - سرج رب ٤ - ياسر ٥ - ي ي ي ٦ - فيكتا ٧ - ج ج ج ٨ - بوي ٩ - مي - يوم ٨ - نوري - ربي - سايبة - في

والقبس ترحب بشبكات القراء

حملك اليوم

الميزان: (١٠/٢٢ - ٩/٢٣)

تصنت احوالك وتفتل من حال إلى اصنع منها، وتستفيد ابوا قديمة وحسدك اكثر فلا تبال بهم

المقرب: (١١/٢٢ - ١٠/٢٣)

سيزيد مالك ونفسك اثاث منزلك ويصافقك بحسبك للتبادي في امور اللوز وربما الزواج

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

ترداد حباً للجنس الاقرب وتتم كيرا في امور الدين وتعلم اسراراً جديدة وتزاول بعض العدا

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

التي امر الله فلا تستعجلوه ذلك ما كنت تعمل له في الماضي وقد انك من حيث لا تحسب

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

الجميع يقررون رايك وميك وفلا تستعمل على جالسوة بالرغم من معارضة الاعدا

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

ارجوك هذا الامور بالهوية ولا دامي للخصايت

الحبل: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

فاس ما يقوله الفم ولا تأخذ به ولا دامي تقطع المسافات الطويلة... تأتيا اخبار جديدة

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

السعادة والهناء والرئاسة على الفم في الطابع الدمام لحباتك هذه الايام، ومصادقة ذوي الراي... دع الامور القديمة

الجوزاء: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

تاتيك اسوال من جهات مجهولة وتزاول اعمالاً تجارية ناجحة ويرغب فيك العديد من الجنس الاخر

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

الاسد: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

خلافات مع الاهل ويصير اليك مال بعد مفاوضات كثيرة، ولن تستفيد منه

القوس: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

الاسد: (١٢/٢١ - ١١/٢٣)

خلافات مع الاهل واراك تفعل امورا في واقعة، والواجب عليك التامل حين تريد ان يحتل عليك

في الذكرى الأولى لرحيل صلاح عبد الصبور

فكرته عن الالتزام طرحتها في

أساسة الحلاله

بأن يخرج المثقف للناس

شاهراً صوتاً!

● القاهرة - إيجس - خاص: مر عام على رحيل الشاعر المصري صلاح عبد الصبور، أحد رواد الشعر العربي في مصر، حيث ودع الدنيا في ١٤ أغسطس (أب) ١٩٨١ عن عمر يناهز ٥٠ عاماً.

ولمناسبة ذكراه الأولى ننشر هذا التحقيق الطريف حول شخصية وشاعرية عبد الصبور، الشاعر الذي قضى في خدمة الكلية التي آمن بتدريسها على صانعها، وترك شعراً يندد إلى أعماق النفس الذوق بالاحساس النبيلة.

بدافع الصور كناية الشعر مدفوعاً بنوع الحياة وانتمائها داخله... وزاد اهتمامه بالأدب بعد التحاقه بكلية الآداب فانتقل على التدرج إلى الأدب العربي والعالمي من خلال دراسة منهجية شاملة كان لها أثر في تكوينه الشعري والشعري بعد ذلك.

وهو يقول عن تلك الفترة المهمة في حياته: «أهمني الأدب بسبب التقاطع بالجامعة، بليل أنشيت حصلت على الشهادة الثانوية من القسم العلمي وأرسلت كتاباً عن الأدب إلى كلية الطب... لدرجة أن والدني اعتادت أن تناديني (بالدكتور) منذ حصولي على الشهادة الابتدائية. وأثر إصراري على الالتحاق بكلية الآداب خلفاً لشديدي بني وبين والذي... إلا أن هذا كله لم يصف من رغبتي في الالتحاق بكلية الآداب عام ١٩٤٧».

ولم تلبث تلك الرغبة بالكلية التي اتبعت في تربية الأدب العربي والعملي قراءة منهجية شاملة وواسعة ليس لأن المناهج كانت تنجح هذا، ولكن لأن الفراغ كان كبيراً يستوعب كل وقت الفراغ تقريباً في القراءة الخفيفة.

بين القصيدة الغنائية والشعر المقصود... وفي تلك الفترة من حياته كان يكتب قصائد غنائية على شكل «أنا» أو «أنت» أو «نحن»... فكانت تستل كل وقت الفراغ تقريباً في القراءة الخفيفة.

قال رحمه الله: «كتب قصيدة لقاء في ظروف خاصة جداً... لأن عبد الصبور كان صديقاً وأحد بني محادثة «الشرق»... فكانت تستل كل وقت الفراغ تقريباً في القراءة الخفيفة.

وقد حاول البعض بعد نجاحها اقتناعاً بأن الكتب الغنائية للشعراء العربيين والخطابات والتكثيف كانت أرفع نوايا هذه الفترة، وقد ارتدت دائماً أن تكون شاعراً مقروءاً وأبسط شاعر غنائي.

وأضاف يشير أسباب رفضه للشعر الغنائي قائلًا: «شعر الغنائية يفتقر فيه المصاحبة والمباشرة لأنه يتصل بالمشاعر وهم في حالة تلق، ويحمله اليوم صدى جيل وموسيقى معينة وكثيراً ما يؤدي هذا إلى تفتت صورته وعيوب الإكثار... وأنا أقنع من كتابة الأغنية لأن طموحي أكبر من هذا بكثير... غناء أفضل أسلوباً إن كتب غنياً يظل لي مسنداً مادني في حالتي الشخصية والفنية لا مثيلاً لحالة شخص آخر... ولا أستطيع أن أكتب ما يكتبه الشاعر إلا إذا كنت متأكداً بالمثل.

حام كتابة قصة... وجدني يومذاك أجاده السراي قائلًا: ولكن القصيدة الشعرية هيما بلغة مستواها في مجال التعبير تليق بلسانها كونها شعراً خاصة تليق بالاحساس. ولكن الدراما الشعرية أهم باعتبارها الأشمل والأبسط.

وبعد رده صلاح عبد الصبور شيئاً ما، وبعدما حين قال: «أشعر نفسي كأنها بالمثل الواضع للكلية، بغير أدائه كما يتلوه عليه موضوعاته وحالاته النفسية... وفي بداية حياتي حاولت كتابة القصيدة، ولا يزال هذا الحلم مخاضاً حتى الآن... أن أكتب رواية أحبها أشبه من خبرات الحياة في تجربتها لم أضفها في الشعر ولا في المسرح.

وكان الشعر ظل هو وسيلتي للتعبير للحياة الأدبية... ولاني وجدت فيه أداة مناسبة للتعبير عن نفسي... لكن عندما اندمجت بمفردات الحياة في ذهني وشاعري السري والشعري، وانصرفت إلى الحياة وجدت أن هذا كله لا ينفي به إلا المسرح.

مفهوم صلاح عبد الصبور... وهذا الحوار يقع أمامنا المجال الناشئة رؤية صلاح عبد الصبور للشعرية أو مابة الشعر بعد صلاح



● صلاح عبد الصبور

الروح الصافية وإن كانت سحرية لا تبتل إلى التكاثر قدر ميلها للشعر والحرارة، أنها أشبه بالكمبيوتر السوداء التي أخذت مكانها بين صفوف القواما مؤشراً بعد موت التراجيديا... فهي كوميديا شديدة المرونة.

شاعر المسرح

صلاح عبد الصبور هو شاعر لمذاهب الفن ومواجهه، وفريته وانتزاعه لهذا العالم الذي القى فيه ويخته الدائم عن قيم روحية جديدة تخلصه من شر الجذب الروحي... هكذا اتجه صلاح عبد الصبور إلى المسرح وبعده أيضاً كل ما خلقه من قوة شعورية نتيجة ممارسته وأعماله الدائم بالشكل الفني للقصيدة الشعرية في حيث الجمالية التعبيرية والبنائية للقصيدة مدة طالت عن خمسة عشر عاماً... واستفادة صلاح عبد الصبور من الشعر الغنائي ومن المسرح الشعري عند ت. س. أ. الموت وغيره من الشعراء المحدثين لتخرج إلى أدلة وبراهين.

ومن المؤكد أن صلاح عبد الصبور كان يهتم بالشعر الشعري الحديث للدراما... من خلال استعمال الشكل التقليدي للتراجيديا الأثرية... وهو المظهر الذي سيقفه إليه الموت... الذي تارة به صلاح في شعره الغنائي وأيضاً في مسرحه الشعري... ويبدو هذا واضحاً في مسرحيته الأولى «مسألة العلاج» حيث التفتابه الواضح بين شاعريته وقروء كل من الحلاج ونوماني بيكيت رئيس أساقفة كليريزي في مسرحية الموت الشهيرة «جريمة قتل في الكاتدرائية».

والأدب أضف إلى المسرح الشعري أسلوبين من أساليب النظم... أولهما التكرار الذي يسيطر على المقام وتأتيها الصور وغربة الشكل في الوقت نفسه.

وهذان الأسلوبان نجدهما في كل مسرحيات صلاح عبد الصبور... كما أنه حاكم أسلوب الموت في استعماله للألفاظ المعانية الخفية من الجرس اللغوي اللين القوي الذي اعتدنا أن نسمعه في مسرحيات شوقي وزكي وأبلة... لنقف إلى هذا اهتمام صلاح عبد الصبور بمرحلية الصبيح الشعري والصائبة المرحلية بحيث يخلط الشعر داخل العمل ويكون نسيجاً عضوياً مع البناء المسرحي.

مسألة العلاج... ومسرحية الأولى «مسألة العلاج»... فهي تجسيد شعري للمسألة (الصبيح) من منظور العلاج... وهو محاكاة صوري والحكم عليه بالمسرح وفقاً لآلية هذه المسرحية... وهي تعبر عن قضية رجل صاحب فكرة... ومماثلة على عائلته من خلال ما يتكلم فيكون جزاءه الموت أو الاستبعاد... أنه يقتل بالكلية... فخرته العنصرية التي تحول بينه وبين... فيكون عليه الموت صلياً.

ويطرح أن صلاح عبد الصبور مرحلة جديدة من مراحل تاريخنا المسرحي... وأما من خلال لحظة استعمال العلاج البيولوجي أفند من التاريخ وسيلة لعرض قضايا وهموم الإنسان العربي المعاصر من خلال أساطيل رمزية واضحة لا تفلت الشك من هذا يقول صلاح عبد الصبور... «لماذا جرد «غوي» «العلاج»... صبيح التي أرفق الكثر من العلاج... الأسطورية وتنازل بها، ولو كان الأمر مجرد تقديم ملحة العلاج البيولوجي لكتبت منه دراسة في كتاب... ولكنني اخترت المسرح وسيلة للتعبير لإفصح من خلاله سؤالي غلي في الحياة.

الآن من الجوانب التي تثير فيها نعتق للثقافة بوجود شعري بكل الهندسة والتجارب والعدد... والذي: «لماذا جرد «غوي» «العلاج»... وبين مجموعة نعترة واسعة لآلة يبرى الدور بشكل يخلط من الأفران... وإذا كانت هذه الصورة غريبة على أي يلقى به التراجيح في كل شعر للشاعر سبيله ١٢ أنا شخصياً أعد الحظ بكل صورة... وفي «مسألة العلاج» طرح الفكرة بأن يظهر الخلف صورة.

بعد عرض «حدوتة مصرية» في مهرجان فينيسيا السينمائي

يوسف شاهين

عشت طويلاً بالصورة التي أراها الناس دون الجراءة على أن أكون صادقاً مع نفسي



● يوسف شاهين



● يوسف شاهين

معركة بين شاهين وأدرينس حول

حقوق تأليف قصته الفيلم!

شاهين، بل لانه يحمل اسم فيروز. كذلك هو يعرف في مقابلة سابقة معه، أن أفضل أفلامه ومراحله، هو فيلم (رمال من ذهب) الذي ملته تالسن والبطالين والذي تم إنتاجه وتصويره في روما وإسبانيا، وشغل الفيلم نفساً لريما.

خلاف بين اليوسفين من ناحية أخرى ظهر خلاف حاد بين يوسف أدرينس، كاتب (حدوتة مصرية) ويوسف شاهين مخرجه، فقد قال شاهين في مقابلة صحفية ما اعتبره أدرينس ماساً به، عندما ذكر أن (حدوتة مصرية) هو إبداع لسيرته الذاتية في (استكدرية ليه) - بينسا.

رفض أدرينس هذا القول منسكاً بكامل حقوقه ككاتب للفيلم مهدداً بالرجوع إلى القضاء إذا استمر شاهين في ادعاء نسبة القصة إليه.

وكان اليوسفين أدرينس وشاهين قد تعاونوا معاً في رسم معالم شخصية بطل (حدوتة مصرية) من خلال التجربة الذاتية لكل منهما في مواجهة الموت فكلها أجرى عملية دقيقة في القلب على يد الدكتور المصري الأبرسي مجدي يعقوب، وصيغ إلى يوسف شاهين هو صاحب فكرة الفيلم، ولكن يوسف أدرينس هو كاتبها. ولكن شاهين يرد على رد أدرينس ويقول بأنه قد قرأ اسمه على مقعده الفيلم الذي يرضه الخاص وأنه أبدى إعجابه بالصورة النهائية التي ظهر عليها الفيلم، وأنه قد تبادل التهنئة عليها نجاح تجربتهما معاً.

ومما يؤسف له أن يسقط اثنان من كبار فنانين مصر والمغرب في مناخ تبادل الهم على صفحات الجرائد... وأن يحط كل منهما من قدر الآخر... نالاً كما يفعل نجار الفن والادب والسينما عندما يروجون لبيعتهم الفاسدة.

أدلى المخرج السينمائي المعروف يوسف شاهين بتصريحات حول فيلمه الأخير الذي عرض أمس الأول في مهرجان (لاموستر) في فينيسيا قال فيها أن (حدوتة مصرية) الذي يمثل نور الشريف ويسرا قد أخرج «لانه من واجبتنا تجاه الأجيال المقبلة ألا نخدعها».

وأضاف يوسف شاهين قائلاً: لقد عشت طويلاً بالصورة التي أراها الناس لي دون أن أجور على أن أكون صادقاً مع نفسي.

وقد ركز المخرج في موضوع «حدوتة مصرية» وهو تكلمة أفيلم «استكدرية ليه» الذي يحكي فترة طفولته في الإسكندرية على محاولة الدخول «إلى أيديما يمكن» في أعماق نفسه.

وقال: لقد كان ذلك صعباً، فإن كل الأشخاص الذين تحدثت عنهم ما زالوا على قيد الحياة. وقد كان ذلك بمثابة اعتداء صارخ وجهته إلى نفسي أولاً ثم إلى الآخرين ولم أفل ذلك لكي أفسح أسرارهم وأنا لكي أبرز الحقيقة.

فيلمان مختلجان... والجدير بالذكر أن هذين الفيلمين يتميزان بصورة واضحة من أعمال يوسف شاهين السابقة مثل «باب الحدي» و«الزيت» و«الصغير» التي تصور فيها المجتمع المصري ويبدو فيها بقره وانتمائه إلى العدالة.

ويقول يوسف شاهين: لقد أعطيت فيها معنى أراء وقد كنت انساناً لا يجب نفسه ما يدين به صلاح في شعره الغنائي خلال فترة عمله كما حدث للشخصية الرئيسية في فيلم «حدوتة مصرية» التي تقيت نفسي على ما هي عليه وهذا ما علمني أن أحب الآخرين كما هم.

الجزء الثالث من مسرحية... ويقيم يوسف شاهين باعداد جزء ثالث من هذه المسرحية الغنائية القولية. وسيكون اسم هذا الفيلم «دعنا نوبت».

ويوضح يوسف شاهين ذلك بقوله: هناك أناس مثل «المسح خور» وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

وكان يوسف شاهين قد مر في أسوأ مراحله الفنية عندما قبل في وقت ما أن يعمل خارج مصر، عندما خاض تجربة إخراج فيلم لثلاثي الأوسين رجائي اسمه (بائع الخوام) «ولم ينتج الفيلم لأنه يحمل اسم يوسف

اعتراض على منح جائزة «غوتة» لايرنست جنجر

قرر مجلس مدينة فرانكفورت بسطق رأس شاعر ألمانيا الأول «غوتة» من مقامه الاحتفال الخاص بمنح جائزته التي تمنح كل ثلاث سنوات لأحسن عمل فني... والسبب في ذلك هو ترشيح القاضي الألماني «ايرنست جنجر» للجائزة.

ويرجع الاعتراض على منح الجائزة للقاضي الألماني الذي انتهت انتصيته في موت هنر.

مسرحية الاطفال «وطن الطائر» مسرح أول البحريني

يفتح مسرح أول البحريني موسم الفاني على مسرحية الاطفال «وطن الطائر» في الفئتين من شهر سبتمبر الجاري وذلك تحت رعاية طارق عبد الرحمن المدير العام للمهرجان البحريني.

والمرحبة من الله خلف أحد خلف وأخرج هذا الله يوسف، وسيخصم ريعها فاعرة الشعرين الفتياني والفلسطيني. والفئتين منهم: سالم الصليبي، إبراهيم الحبيب، والوجه الفطرس، بلسمه الحبيب، بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من الاطفال.

انتهاء كتابة المسلسل التلفزيوني «الاسوار»... انتهى الكاتب التلفزيوني طارق عثمان من وضع سيناريو ومسودات مسلسل «الاسوار» وهو من فكرة لعيد السيد عيسى الذي سيعرضه أيضاً.

الاجتماع الاول للجنة التخطيط التابعة لمركز التدرجات الخليجية

افتتح في الواجهة الاجتماع الأول للجنة الاستشارية للتخطيط والتنسيق التابعة لمركز التدرجات الخليجية لسدول مقاطعة الاحتفال الخاص بمنح جائزته التي تمنح كل ثلاث سنوات لأحسن عمل فني... والسبب في ذلك هو ترشيح القاضي الألماني «ايرنست جنجر» للجائزة.

ويرجع الاعتراض على منح الجائزة للقاضي الألماني الذي انتهت انتصيته في موت هنر.

مسرحية الاطفال «وطن الطائر» مسرح أول البحريني

يفتح مسرح أول البحريني موسم الفاني على مسرحية الاطفال «وطن الطائر» في الفئتين من شهر سبتمبر الجاري وذلك تحت رعاية طارق عبد الرحمن المدير العام للمهرجان البحريني.

والمرحبة من الله خلف أحد خلف وأخرج هذا الله يوسف، وسيخصم ريعها فاعرة الشعرين الفتياني والفلسطيني. والفئتين منهم: سالم الصليبي، إبراهيم الحبيب، والوجه الفطرس، بلسمه الحبيب، بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من الاطفال.

انتهاء كتابة المسلسل التلفزيوني «الاسوار»... انتهى الكاتب التلفزيوني طارق عثمان من وضع سيناريو ومسودات مسلسل «الاسوار» وهو من فكرة لعيد السيد عيسى الذي سيعرضه أيضاً.

مطلوب شركة تجارية كبرى

مدير حسابات

خبرة لا تقل عن خمس سنوات ويستحسن الخبرة والانجليزية محادثة وكتابة

بحره لربته على كفاية وخبرة، ترسل إخطاراً برفقة بالمراداة لطيفة والمهنية (١٩٨٤/٩/١) - الصفحة ١٩٨٢/٩/١

٣٢٩.١١

أوبسركاتور

ضمن حملة لتبرير الغزو، وتحسين صورة إسرائيل في الخارج، رئيس الوزراء الإسرائيلي يكتب عن «الحرب التي لا بد منها» في لبنان

في سنة من الهدوء تنظر إسرائيل بعد تصفية منظمة التحرير الفلسطينية تستطيع أن توفد خلالها معاهدات سلام مع كل الدول العربية

الحرب المالية الثانية التي خاضها الحلفاء تعتبر خلافا على الحروب الكلاسيكية التي لم يكن لها أي بديل آخر.

في ٢٢ أغسطس من عام ١٩٦٦ كانت بريطانيا عاجزة، هذا على الرغم من أن مساهمة إمبراطوريتها كانت تضم أراضي بمساحة ١٠ مليون متر مربع، وكانت القسوس لا تغيب عن أرواحها، ولكن حينها غرقت في البحر النسيجه التي كانت لا تزال تحبسها، ولكنها لم تكن تسيطر عليها وحدها.

بريطانيا وفرنسا لم تبقا بالوجود والضمائم التي منحت لتسيكوسلوفاكيا وفرنسا هذه الإله الصغيرة والتجاسة نزع إمام هنري.

في ٢٢ أغسطس من عام ١٩٦٦ وقع ريتشارد اللاني ومولونوف السوفيتي على معاهدة عدم اعتداء، وخلفها وقف الحاكم السوي جوزيف ستالين. وبهذه الطريقة انفجرت الحروب المالية الثانية وعلى وجه التحديد عندما عبرت الجيوش الألمانية في اليوم الأول من شهر سبتمبر من عام ١٩٣٩ الحدود البولندية. وبولندا حاربت، إن لم يكن أبدا أي بديل آخر، وخلال ثلاثة أيام فقط، تم القضاء على الجيش البولندي ولم يعد للدولة البولندية أي وجود.

ما هو الفن الذي دفعته البشرية لهذه الحرب؟ من ٢٠ إلى ٤٠ مليون قتيل، وثلاثة أضعاف هذا الرقم من الجرحى، وكان من بين القتلى ٦ ملايين يهودي استخدم الآلات الثقيلة السامة ضدهم فقط (هتلر كان يملك مخزونا ضخما من الغازات لم يستخدمه ضد الشعوب الأخرى لأنه خشي ردود الفعل) هذه هي المواقف للحرب دون بديل.

هل كان بإمكان نقادي اندلاع الحرب المالية الثانية في يوم بفضل الإبحات والحقائق، نورك، دون أدنى شك، أنه كان بإمكان تفادي هذه الحرب.

في السابع من شهر مارس من عام ١٩٦٦ أعلن هتلر الفأرة لمعاهدة فرساي، ولكي يترجم قراره إلى واقع، أنشأ كتبتين في منطقة رينانيا وفي ذلك الوقت كان يكتفي بفرنسا أن ترسل فرقتين إلى المنطقة لتأسر كل

الجنود الألمان الذين دخلوا السوي رينانيا، وهذه العملية لم تحدث، ماها كانت مستودعها إلى إسقاط نظام أدولف هتلر لأن هيتلر كانت ستأثر للثانية، وأنه، في ذلك الوقت، لم يكن هناك جيشا قويا. لقد كانت لديه بعض المصالحات المسلحة من جنود المصاعبة والمفسادو والقوات الخاصة. أكبر: فرقتان ترينتين بديلتها وسدوت-عشرون بالطائرات كانتا تهيان القضاء على القوة الألمانية التي دخلت رينانيا. ولو حدث ذلك، لتفادينا اندلاع الحرب المالية الثانية، لأن فنان هذه الحرب تعتبر بمثابة بطل على المستوى الدولي، تشر ما يمكن أن يؤدي إليه الحرب دون بديل.

ولندا بالحديث عن المثل الدولي الخاص بقضيتنا. العملية العسكرية الهدوء من أجل الجليل، لم تبرز نتيجة لتفادينا للجيل فالراحيون لم يهددوا وجود إسرائيل، ولكنهم كانوا يهددون حياة المواطنين الإسرائيليين واليهود لا يوافق على هذه الصفقة ويتساءل «إذا كان وجود دولة إسرائيل غير معرض للخطر، فلماذا دخلت إسرائيل الحرب؟

سأشرح لكم الأسباب:

● لقد خضنا عدة حروب دون بديل أولاها الحروب التي بدأت في ٢٠ نوفمبر ١٩٤٧، واستمرت حتى شهر يناير من عام ١٩٤٩، وأنها اعتقد أن تذكير الناس بهذه التواريخ أمر مهم، لأن بعضهم يقول أن الحرب التي خضناها في لبنان هي أطول الحروب التي خضناها.

والحرب الأولى كانت دون بديل، بعد أن غزت الجيوش العربية أرض إسرائيل.

والأولى ميزتنا الخاصة كما استطعنا الاستمرار في الوجود عمادا حدث في هذه الحرب؟

سقط ستة آلاف من المحاربين اليهود قتلى، من مجيئ سكان إسرائيل في ذلك الوقت الذي كان يبلغ ٦٥٠ ألف نسمة وأن عدد القتلى كان يفصل ١ بالمائة من عدد السكان.

ولو قارنا هذه الخسائر بالنسبة لسكان إسرائيل اليوم فإن نسبة ١ بالمائة تقابل ٣٠ ألف قتيل و٩٠ ألف جريح، ولكن على الرغم من ذلك

الحرب، وقال «أن الأمر صعب للغاية فشينا ما بين ١٨ و ١٩ عاما يستغرق كالتالي ويدافعون عن الوطن بأجسادهم».

وعلى جبهة الجولان سمح قائد الجبهة في ذلك الوقت وهو آلان يشغل منصب رئيس هيئة أركان حبيب القوات الإسرائيلية بمساعدة يتسول «نعم الأمر قد انتهى، علينا أن نترك من مرتعات الجولان».

تحت إيمان مثلي منه بهلة ه حقائق.

وفي بعض الأحيان تكون فترة الحقائق الخمس مهمة جدا في حياة الأمم وفي غضون ذلك وصلت القذائف الإسرائيلية السورية تمكنت من بلوغ هدفها الجولان لأن بإمكانهم أيضا القزول إلى الوادي والوصول إلى خيفا، وفي هذه الحالة سجدت أنفسنا تقابل القذائف بالأسلحة الأبيض، وكان

عدد الضحايا صميج كبيرا وخاسر فراما مستشهد جبار كبير.

وعلى الجبهة الجنوبية ومع شينايا في الاسر، ونحن نعرف ما حدث لهم.

وبعد ذلك دمست على الجبهة الجنوبية عشرات الدبابات لانسنا أرضها على فمات نظرا لاستحالة جمعها في تشكيلات كبيرة.

وسقطت عشرات من طائرات النمل سواريج لم يكن لدينا الوقت لتفادينا سلفا، وبلفت خسائرنا ٢٢٩٧ قتلا ٦٠٧ جرحا، وأذا أضفنا خسائر حرب الاستنزاف لفرقة خسائرنا إلى ٢٦٥٩ قتلا و ٧٢٥١ جرحا، وبذلك ارتفع عدد الضحايا إلى ١٠ آلاف.

ولقد ألى عملية الهدوء أن يرسلوا الجليل.. كان بالتمكن أن تستمر الضحايا في صفوف الجيشين في الخطة وكويت شونة ونهاريا وكان بإمكاننا أن تستمر في عد عدد أكبر من الضحايا

عن «الجملة»

بقلم: مناهيم بيغن

من جراء انفجار التفجرات التسنسي يضعها الإريانيين في الأسواق المركزية ومحطات الأوتوبس. كل الأوير التي كانت تصدر للقيام بهذه العمليات الإريانية كانت تأتي من بيروت. فهل كان علينا أن نقسم المست إزاء هذا الانفجار التسنسي استمرت حتى التوقيع على اتفاقية وقف إطلاق النار التي وافقنا عليها صيف عام ١٩٨١. وهو اتفاق فسرته الإريانيين بأنه فرصة ليطفئوا علينا النار من كل جهة بما في ذلك لبنان.

وقد حاول الإريانيين أن يرسلوا جومات من القنلة عبر سوريا ولبنان وبمعرفة تمكننا من القبض عليهم وكان هناك إمكانية عدم القبض عليهم وتبيننا على إريانيين حاولوا التسلل عبر



أنا صحيح في أيدي مفتاح المشكلة لكن
مش شايف الباب !!
عن «صباح الخير»



عن «الجملة»

اعلانات مدفوعة

<p>للبيع محل مساحته ١٦م^٢ في شارع موسى بن نصير قرب تقاطع شارع ابن خلدون</p> <p>●● للايجار: فيلا بالرميشية ●●</p> <p>●● المراجعة تلفون: ٤٢٩٥٠٧ - ٤٢٩٥٠٨ ●●</p> <p>●● مطلوب مصور ●●</p> <p>استوديو النهضة بحاجة إلى مصور له خبرة في التصوير داخل الاستوديو والطبع والتحميض</p> <p>المراجعة: استوديو النهضة، مجمعات البهاني، بلوك ٢ السالية، الراس - تلفون: ٦١٨٧٩٨</p>	<p>●● مطلوب لمصبغة كبرى ●●</p> <p>عدد ٣ عامل كوي - خبرة ٥ سنوات -</p> <p>الاتصال ت: ٨١٢٤٩٣ - ٨٤٥٥٠٧</p> <p>●● مهندس ميكانيكي يطلب عملاً ●●</p> <p>خبرة ٩ سنوات في صيانة واصلاح المكائن والمعدات والآلات والسيارات</p> <p>●● يطلب عملاً ●●</p> <p>الاتصال تلفون: ٦٣٧٤٩٣ من ٩ صباحاً حتى ١ ظهراً</p>	<p>●● هل تبحث عن بلاط ●●</p> <p>جميل خفيف غير قابل للكسر أم أنك تود إعادة سقف منزلك بميزانية اقتصادية تناسبك؟</p> <p>مأعلبيك إذن إلا أن تجرب مجموعة ديكر</p> <p>●● للتسقيف الخفيف الوزن ●●</p> <p>لزيد من الطيوت والنصائح اتصل ب: السادة/ الغريلي العالمية</p> <p>ص.ب: ٤٦٦ الصفاء - السيد رازق علي خان</p> <p>تلفون: ٨١٤٧٤٤ / ٨١٤٦٣٨</p>	<p>●● اعلان شركة العثمان والبشر ●●</p> <p>لتجارة المواد الغذائية عن حاجتها: لندوبي مبيعات من الجنسين</p> <p>للمعمل دوام كامل براتب وعمولة مجزيين على ان توافرهم الشروط التالية:</p> <p>(١) خبرة بأسواق الكويت في تسويق المواد الغذائية.</p> <p>(٢) يحمل اجازة قيادة كويتية ولديه سيارة.</p> <p>(٣) يجيد اللغة الإنجليزية كتابة ومحادثة.</p> <p>المراجعة تلفون: ٤٤٦٦٦١ / ٤٤٥٥٥٤</p> <p>اتساء الدوام الرسمي</p> <p>٨ - ١٢٣٠ صباحاً / ٤ - ٧٣٠ مساء</p>
<p>للايجار</p> <p>١ - شقة من غرفتين وتواضعها بالرميشية</p> <p>٢ - أرض مساحتها ٢٥٠م^٢ تصلح مخزناً لها باب مستقل</p> <p>تلفون: ٦٤٠٠٠٧</p> <p>●● بشري سارة ●●</p> <p>لأصحاب الشركات والمقاولين لدينا أراضي بلاستيك سعر المتر المربع:</p> <p>بدون تركيب ٧٥٠ فلس</p> <p>مع التركيب ١٤٠٠ دينار</p> <p>مع جميع أنواع البلاستيك</p> <p>ت: ٥٢١١٨٢ / ٥٢١١٨٢</p>	<p>للبيع</p> <p>مرسيدس 280 SE موديل ١٩٨١</p> <p>بويك الكترا ١٩٨٠</p> <p>الاتصال ت: ٧١٩١٠٨</p> <p>٧٣٧٠٦٦ / حد الطليحي</p> <p>مفقود</p> <p>جواز سفر مصري رقم: ٢٣٣٤٢ باسم/ جابر عبد ربه رشوان - من مجده</p> <p>يسلمه للفضيلة المصرية</p> <p>بشري سارة</p> <p>يسر من استخلاص البطاقات أن يعلن لزيادته المكرم بأنه سهر في اليوم صور مجازاً عن كل عمل فاعلم لمدة شهرين من تاريخ ٨٤/٩/٩٠ بمصر المقيمة ٨٠ فلين والتفون ٥٠٠ فلس</p> <p>الاصليجات/ مجمع سينا الاصليجات/ تلفون: ٨٧٤٧٧٤</p> <p>استعداد تام لتصور جميع المفردات بالفيديو - الساعة ٤ - دينا</p>	<p>●● مطلوب ●●</p> <p>١ - سكرتيرة لمصنع المنسوجات</p> <p>تجيد الطباعة عربي وانجليزي</p> <p>٢ - بائعة في محل تسجيلات لديها خبرة في البيع</p> <p>العنوان: النقرة، شارع ابن خلدون، عمارة محمود الملا، الدور الخامس</p> <p>مكتب ١٧/ حازم (ملاحظة: المقابلة شخصياً)</p>	<p>●● شركة السويلم التجارية ●●</p> <p>للمقاولات الكهربائية، للأصباغ، وأعمال الصيانة والديكور، والترميم، وتركيب الحجر الأردني بجميع أنواعه</p> <p>●● وبأسعار معتدلة ●●</p> <p>سلى، قطعة ١١، خلف المدرسة الابتدائية للبنات، مقابل بقالة ابراهيم منديني، تلفون: ٢٣٤٠</p> <p>●● مطلوب ●●</p> <p>بائعة نوفوتيه</p> <p>الخمسرة السابقة</p> <p>ضرورية - الاتصال</p> <p>تلفون: ٥١٧٥٨٥</p>
<p>مطلوب موظف دوام كامل محل الكأس السفضي</p> <p>ت: ٧٣٩٠٥٧ / ٧٣٩٧١٠</p> <p>السيد عبدالله</p> <p>مطلوب موظف دوام كامل محل الكأس السفضي</p> <p>ت: ٧٣٩٠٥٧ / ٧٣٩٧١٠</p> <p>السيد عبدالله</p>	<p>مفقود</p> <p>جواز سفر صومالي رقم: ٩٤٣٨٣ عليه اقامة رقم: ١١٥٨٣٠ باسم/ عبدالرزاق عبدالله جاما - من مجده</p> <p>يسلمه للفضيلة الصومالية</p> <p>تلفون: ٦٤٤٧٤٥</p>	<p>●● للتوظيف ●●</p> <p>استعداد لتوظيف الفلل والمدارس والشركات والسيارات</p> <p>اتصلوا تلفون: ٨٤٥٧٣١ / ٨٤٥٧٣٢</p> <p>●● مطلوب ●●</p> <p>١ - خياطون درجة أولى</p> <p>٢ - عامل تشطيب</p> <p>٣ - عامل مكسوي</p> <p>الفحاحيل تلفون: ٩١٩٣٧٧ / ٩١٥٦٥٥</p>	<p>●● للبيع في عمان ●●</p> <p>عمارة ديلوكس تسوية ودورين مساحة ٥٩٠م^٢ حجري قاطية بمنطقة ام اذنية، على شارعين، التسمر (١٢٠) ألف دينار كويتي.</p> <p>الاتصال بعد الظهر</p> <p>ت: ٥٣٠٣٩٠ / ابراهيم</p>

قيادات لبنان الشابة تتحدث عن احتلالها المستقبلي

يشكل الغزو الإسرائيلي للبنان تحدياً لم يسبق له مثيل من قبل لبقاء اللبنانيين سياسياً ومادياً. في ما يلي يتحدث خمسة من القيادات الشابة في لبنان هم: بشير الجميل ، الرئيس المنتخب ، وقائد مليشيات قوات التحالف الكتائب السابق ، ووليد جنبلاط زعيم الحركة الوطنية ، ونبيه بري زعيم حركة المرابطون ، وريمون اده زعيم الجبهة الوطنية ، عن مستقبل لبنان بعد الحرب ، والغزو ، ورحيل الفدائيين .

● ما هي أولوياتك بالنسبة لإعادة توحيد لبنان ؟

الجميل : ينبغي أن نضع حداً لنظر الدولات المصغرة ولكل أشكال الاحتلال ، بما في ذلك وجود القوى العسكرية ، غير القوى اللبنانية الشرعية . وينبغي أن يبدأ حوار سياسي ديمقراطي بين كل الأحزاب اللبنانية التي تؤمن بلبنان الحر المستقل .

والمؤسسات الدستورية ينبغي أن تصبح أكثر ملازمة مع الحاجات الحالية ، وينبغي أن يكون هناك التزام دون أي تحفظ ، بوحدة لبنان ، وأرضه ، وشعبه ، ومؤسساته ، والالتزام بميثاق الجامعة العربية الذي يعتبر لبنان نفسه عضواً مؤسساً لها ، فأعلنته مستمراً .

قليلات : طبعاً ، قبل أن نبدأ في تعريف أسس لبنان الموحدة ، ينبغي أن يكون هناك موقف لبناني موحد لمواجهة الغزو الإسرائيلي ، وبعد ذلك يمكن أن يبدأ العمل للأدب حول صيغة لإعادة توحيد لبنان ، وينبغي أن تدور هذه الصيغة حول استفتاء هادئ بعيداً عن أي صفة لامة بقاء الأمة اللبنانية والولاء للجمعية العربية .

والنقاط الأربع عشرة التي وضعها البرلمان عام ١٩٧٩ عن أساس السياسة الواضحة التي تطل العمل المشترك لدى كل اللبنانيين ، وينبغي تشكيل حكومة حول النقاط الأربع عليها ، نتم لها تداً .

● هل تباري أن النظام الطائفي الحالي المؤسسات السياسية ، لصالح لعملية إعادة التوحيد ؟

الجميل : الدستور اللبناني صفة من أصل الصغ ، وهذا الدستور بالذات هو الذي ساعدنا على التمسك به ، ورفضنا وجودنا في مختلف الأحزاب العربية والعالمية .. ويمكن بالطبع تغيير الدستور ، وهذا يعني أننا نغفل عن الزمان بالدستور ، مناسلاً لا نجد أنفسنا .. ولكننا نقرّر التغيير ضمن إطار احترام المصالح الأساسية لكلنا الدستوري .

لولا : ينبغي أن ننهي الممارك بين كل الأحزاب ، وينبغي بعد ذلك ، استناداً إلى الدستور اللبناني ، أن نبحث عن معادلة مخدم مصالح لبنان ومؤكد دوره العربي والعالمي .

جنبلاط : ثقافة الوطني لعام ١٩١٢ ، يصلح أن تكون انطلاقاً ، ولكن ينبغي تطويره . وتبادل أن نتوصل إلى ميثاق سياسي يهيئ الطائفية ، ويعبر عن حقيقة الوضع في لبنان ، ويكون عادلاً بالنسبة لجميع اللبنانيين ، من حيث حقوقهم وواجباتهم .

ومن الصعب تغيير المؤسسات الحالية . واعتقد أنه ينبغي وجود دستور جديد نستطيع أن نطلق عليه اسم « المجلس التأسيسي » يضم كل الشخصيات السياسية والطائفية الفاعلة ، لدراسة مستقبل لبنان .

قليلات : الفترة الواقعة بين ١٩٧٥



أمين الجميل

عضو برلمان ، ماروني ، شقيق الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل ، وأكبر أبناء مؤسس حزب الكتائب بيار الجميل ، وهو فعال في مؤسسات الحزب السياسية ، وقد تمكن شقيقه بشير من تحويل الجناح العسكري للكتائب إلى قاعدة قوة مستقلة . وأمين الجميل أكثر حظاً من شقيقه بشير حول ربط قضية المسيحيين اللبنانيين بإسرائيل .



وليد جنبلاط

زعيم حزبي ، يرأس الحزب التقدمي الاشتراكي والحركة الوطنية اللبنانية ، كان مشاكلاً في بداية الغزو الإسرائيلي للبنان ، وخصوصاً بعد أن وصلت إسرائيل إلى محطته في المخار ، ولكنه بنى من تحول الجناح العسكري للكتائب إلى قاعدة قوة مستقلة . وأمين الجميل أكثر حظاً من شقيقه بشير حول ربط قضية المسيحيين اللبنانيين بإسرائيل .



نبيه بري

محام ، شيعي ، يرأس مجلس قيادة حركة أمل التي شكلها التماس موسى الصدر ، والتي استقبلت مقاومة الغزو الإسرائيلي ، وخصوصاً في بيروت والأزاعي . ونخشي حركة أمل أن تقرر إبقاءه في الجنوب ، وأنضم بعض أجزائه إليها ، ومارات هذه الحركة نشطة حتى الآن في مقاومة قوات الغزو .



ريمون اده

ماروني ، وعشو بزلان ، وزعيم الكتلة الوطنية غادر لفته جبيل عام ١٩٧٦ عندما استولت قوات التحالف الكتائبي عليها عام ١٩٧٦ ، وبعد ذلك التحن وهو يعيش في باريس ، ويحذر من وضع لبنان ، وبالرغم من أن كتلته ضيقة ، ونون ميشي ، إلا أنها مقبولة نسبياً لدى القاطنات الإسلامية ويعارض اده الوجود الفلسطيني في سوريا والإسرائيلي في لبنان .



إبراهيم قليات

سني مسلم ، زعيم مجلس قيادة حركة القاصرين المستقلين (المرابطون) في بيروت الغربية .. وهو يزعم الحركة الناصرية ، ساسياً ، في بيروت منذ فترة طويلة ، ويعتبر من أخلص أعضاء منظمة فتح .. وعسير منظمة (المرابطون) من أقوى المنظمات داخل القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة .

لبنان ، ليس تحركاً نحو الموحدة ، وإنما نحو التقسيم . بومد عام ١٩٧٢ وأنا أقول : هناك خطة واضحة ، هنري كيسنجر تقسيم لبنان . وهي تلك السنة تألفت شخصية أميركية في باريس ، قالت لي أن كيسنجر وضع خطة تقسيم لثمة بشكل في لبنان ، تهيؤاً لتقسيمه ، وكانت تلك الشخصية لبناني ليس يقرص ، وهناك نفاهم كامل بين المسلمين والمسيحيين ، ونحن في المنطقة نعتبر نموذجاً للتعايش بين مختلف الطوائف ، إذ أن لبنان يضم ما يزيد عن ١٧ طائفة .

واسميرت الشخصية الأميركية في أصرارها على أن كيسنجر يرفق في تقسيم لبنان إلى أربع مناطق : منطقة دمشق وتكون لقواته ، ومنطقة بيروت من جنوب طريق بيروت دمشق إلى القطايل المسلمين اللبنانيين ، ومنطقة فلسطين ، وسنولي إسرائيل على الجنوب إلى نهر الليطاني وسنولي سوريا على البقاع وطرابلس كموضي لها أن الجوان بشرط أن يوقع حلفاء الأسد معاهدة معاهدة صلح مع إسرائيل ، وقد كتبت في ذلك الحين ، ولكن ، لم يصدقني أحد .

ومن سوء الحظ أن الأيام استتبت حتى أن ما فعله بعد مساعد ويسعد هذه الخطة : سعد حداد في الجنوب ويشير الجميل . وقد انتهت إسرائيل في الماضي بقها ترغبت في الوصول إلى نهر الليطاني ، أما اليوم ماضي

لبنان ، ليس تحركاً نحو الموحدة ، وإنما نحو التقسيم . بومد عام ١٩٧٢ وأنا أقول : هناك خطة واضحة ، هنري كيسنجر تقسيم لبنان . وهي تلك السنة تألفت شخصية أميركية في باريس ، قالت لي أن كيسنجر وضع خطة تقسيم لثمة بشكل في لبنان ، تهيؤاً لتقسيمه ، وكانت تلك الشخصية لبناني ليس يقرص ، وهناك نفاهم كامل بين المسلمين والمسيحيين ، ونحن في المنطقة نعتبر نموذجاً للتعايش بين مختلف الطوائف ، إذ أن لبنان يضم ما يزيد عن ١٧ طائفة .

واسميرت الشخصية الأميركية في أصرارها على أن كيسنجر يرفق في تقسيم لبنان إلى أربع مناطق : منطقة دمشق وتكون لقواته ، ومنطقة بيروت من جنوب طريق بيروت دمشق إلى القطايل المسلمين اللبنانيين ، ومنطقة فلسطين ، وسنولي إسرائيل على الجنوب إلى نهر الليطاني وسنولي سوريا على البقاع وطرابلس كموضي لها أن الجوان بشرط أن يوقع حلفاء الأسد معاهدة معاهدة صلح مع إسرائيل ، وقد كتبت في ذلك الحين ، ولكن ، لم يصدقني أحد .

ومن سوء الحظ أن الأيام استتبت حتى أن ما فعله بعد مساعد ويسعد هذه الخطة : سعد حداد في الجنوب ويشير الجميل . وقد انتهت إسرائيل في الماضي بقها ترغبت في الوصول إلى نهر الليطاني ، أما اليوم ماضي

مصر تبدأ « حرب الكاريكاتير » ضد حكومة بيفن

بطرس غالي : إسرائيل تحولت إلى كوبا أميركية

الراضي المصرية عندما وقعت معاهدة السلام مع القاهرة عام ١٩٧٩ .

وعدم الرضا الذي يشعر به المسؤولون الإسرائيليون تجاه الموقف الإسرائيلي في لبنان بدأ شيئاً فشيئاً يجد أصداءه في صفوف الشعب المصري .

وإذا لم تسجل مخاطر الشرطة حتى الآن أي حالت اعتداء ضد أي سفير إسرائيلي ، أو ضد أي دبلوماسي يعمل في السفارة الإسرائيلية في القاهرة فقد أصبح بالتفكير سماع التفتيشات القاضية لإسرائيل التي تترجى في بعض الأحيان بشعور طائفي وعرقي عدائي ، في الشوارع والمقاهي ، ووسائل النقل العام وتقال طالب جلمي إسرائيلي كان يزور القاهرة « كان السادات » في الأصل ، بغاضب جداً لفضيحة ، قبل وجرد دولة إسرائيل ، ولكن يتنك من أنها المشكلة بدا ، سيكولوجياً ، يشعر بتخالف حقيقي مع عدو التمس أما بالنسبة لجسمي مبارك فإن الأمر يختلف ، وقد تجلّى ذلك في بولاقته من الحرب اللبنانية ، ويبدو أنه إذا كان مبارك لا يتألى بالهجوم فقه لا يتهم بأمره بإسرائيل .

ولكن .. على الرغم من ذلك ، فإن غزو إسرائيل للبنان أظهر أن مصر لا تزال حريصة على التمسك بسلامتها مع الدولة اليهودية .

الراضي المصرية عندما وقعت معاهدة السلام مع القاهرة عام ١٩٧٩ .

وعدم الرضا الذي يشعر به المسؤولون الإسرائيليون تجاه الموقف الإسرائيلي في لبنان بدأ شيئاً فشيئاً يجد أصداءه في صفوف الشعب المصري .

وإذا لم تسجل مخاطر الشرطة حتى الآن أي حالت اعتداء ضد أي سفير إسرائيلي ، أو ضد أي دبلوماسي يعمل في السفارة الإسرائيلية في القاهرة فقد أصبح بالتفكير سماع التفتيشات القاضية لإسرائيل التي تترجى في بعض الأحيان بشعور طائفي وعرقي عدائي ، في الشوارع والمقاهي ، ووسائل النقل العام وتقال طالب جلمي إسرائيلي كان يزور القاهرة « كان السادات » في الأصل ، بغاضب جداً لفضيحة ، قبل وجرد دولة إسرائيل ، ولكن يتنك من أنها المشكلة بدا ، سيكولوجياً ، يشعر بتخالف حقيقي مع عدو التمس أما بالنسبة لجسمي مبارك فإن الأمر يختلف ، وقد تجلّى ذلك في بولاقته من الحرب اللبنانية ، ويبدو أنه إذا كان مبارك لا يتألى بالهجوم فقه لا يتهم بأمره بإسرائيل .

ولكن .. على الرغم من ذلك ، فإن غزو إسرائيل للبنان أظهر أن مصر لا تزال حريصة على التمسك بسلامتها مع الدولة اليهودية .

المخرجين في التلفزيون الفرنسي
على أن يستند لها دورا ثانويا في
كوميديا موسيقية للأطفال كان يقوم
بإخراجها ويذا نجم فرانس يثاق
شيمبا شيمبا الى ان اصبح
علما في سماء باريس . وعندما
يسألها أحد رثيها فيما حدث . تقول
بهذه « لا ادرى اعتد انها
مسلية هـ »

تغسل في جميع الاختبارات وتقال لها احد اصحاب شركات التسجيل ذات يوم .

● « للآ تمرين على شيء لن تصادقني الفتحا فيه ابدا .. من الأفضل ان تعرفني جهك للاهتمام بدراستك .. » ولكن انظروا حالت الفتاة الصغيرة عندما وافق احد

المطربة القرنسية الشهيرة
فرانس غال التي حققت
شهرة كبيرة في بلادها ، قبل ان
تصبح معروفة لدى جميع الوسائط
الموسيقية العالمية ، لم تكن تعلم
بهذا الجحاح عندما احترفت
الفناء وهي في سن السادسة
عشرة . في تلك المين ، طرقت
فرانس على باب ، ولكنها كانت

حصان
ثمنه ٣٧
مليون فرنك

شهدت قرى ميناى الفيل قسي
 دويل بفرسا متفاحة شديدة ،
 اناء الفيل المنى الذي اقسام
 هناك اخرا يبيع الفيل
 واستعدنا الفاسه حول حصان بدى
 نولكى وانتهى التمر يوز الحروب
 البريطاني في حدود بلاد
 انه مرضى في خيالنا لثراء الحصان
 الفكور وهو ٢٠٠٠٠٠٠٠٠
 فرنسي وهو اعلى لمن فخره اي
 تفسى حتى ان في دويل ثراء
 حصان

يعتبر تيسوي الدافرائد « ١٥ سنة » أصغر طيار في فرنسا ، فقد اجتاز في الأسبوع الماضي بنجاح ، الاختبار الذي أهله للحصول على « ترخيص بالطيران » بعد أن جمع ١٥ ساعة طيران منذ أن بدأ في قيادة الطائرة . لكن هذا الآن يسمح له بالتحليق فقط في دائمة

لا يتصدى قهرها ٢٠ كيلو مترا
وعليه الانتظار حتى يبلغ الساعة
عشرة ، ليجتاز الاختبار السدي
بؤله للحصول على شهادة طيار.
والطريف في الامر ان تيوري
اضطر الى وضع مختبر علمي
مقعد الطائرة ليجلس عليه
لكي يتمكن من قيادتها

فرنسا ستواجه مشكلة في الكوادر الشابة

انخفضت نسبة الزيادة السكانية
فرنسا عما كانت عليه خلال
السنوات الماضية . وجاء في
التعداد السكاني الذي تجريه
السلطات الفرنسية حاليا أن نسبة
الزيادة السكانية هبطت الى حد
كبير ، قياسا للاحصاء الذي جرى
عام ١٩٧٥ ، فقد ازداد عدد
السكان خلال السنوات المصعب
التي يتخلل بينها ١٩٧٥ و ١٩٨٠
بمعدل ١٢٠ ألف شخص ، وهذا
يرتفع عند سكان فرنسا التي
تتجاوز ٥٠ مليون نسمة ، وهذا
الرقم يشير الى أن فرنسا
ستواجه مشكلة على المدى الطويل
في تغطية الحاجات الأساسية
لبنائها المتنامية .

كيف تتحول المرأة الى مليونيرة

لانس الفوسون وجيرارد روسيل
كلتا مدينتين هيبين ، بيسلان
في إحدى شركات الطيران بالولايات
المتحدة كطيارين مبدئين ، ولقيتا
هذه المصنوعة ثقالة بينهما حتى
أصبح لانس ابن زوجته كاثي
تربط بملاعة لرابيع موم عيدته
فاخرج بسنسه وأطلق النار عليه
. وهذا أنذي ثم يستغرق
بضع ثوان ، جعل ثم كاثي
بخطونه أيا لانس فحكمت عليه
. زوجها .
الحكمة بالسجن مدى الحياة .

نايچيل بيسطيع الآن
حمل زوجته

[illegible]

**قانون بريطاني جديد
يمنح الزوجة
ملكية المنزل**

صدر في بريطانيا قانون جديد يمنح الزوجة الحق في ملكية المنزل الذي تشته به زوجها ، بمشروط الزواج . من صيغة هذا القانون وضعت من جانب لجنة قانونية خاصة . وكان الهدف منها توفير بديل للمعاش والنفقة في القانون القديم الخاص بالطلاق بين الزوجين . وجاءت هذه الخطوة في أعقاب محاولة أحد المبركين طرد السيدة جوليا بولاند من منزلها الذي ياعه الزوج دون إستشارتها في قيادة أسرته .

وقد منعت محكمة الاستئناف
 ذلك من مرد السيدة بونينا :
 « مع أن القرار
 يعطي حقاً امتيازاً للزوجات
 إلا أنه يخل بغيره البعض الخاصة
 بتسجيل العقارات وببعضها . ولكن
 اللجنة القانونية تعلق على ذلك
 بالقول : من الواضح أن من
 لا يمكنه مكان حماية حقوق الزوجات
 ينبغي أن يعرف كل مشتر
 للعقارات تلك الحقوق . ونحن
 نعلم من كل الشئ أنها

من جهة أخرى هناك حوالي ٧٥ بالمائة من المخرجين يسجلون منازلهم بالسكان وأسماء زوجاتهم لكن القانون لم يبلغ ذلك أيضا، يذكر أن القانون الجديد يعطى لكل الزوج بيع أو رهن منزله للعائلة دون استشارة الزوجة، قد توالت الصفحة الجديدة في الزيجات الرضا من جانب البنوك وغيرها (الأسفل)

تحدثت ملكة جمال العالم
السابقة ماري ستاين (٢٥ سنة)
وصارحة عن العلاقة العاطفية التي
تربطها بـ بلاتر مرة القم المتزل
جورج بست . وقالت المستأود
الساهرة انها مستوحى من بيت
ما عريب . والحاصل ماري : نحن
نحب بعضنا إلى درجة كبيرة ،
ونبحث عن منزل نشتره لو كانت
أبيه على الزوجية ولا نعلم حتى
أنا على المنزل ، نحن نمانس
كثرا ، ولا نجد ما يكفي من الوقت
لكي نبحث عن منزل .
ومن الزواج نقول : يجب أن

نشر الجسر
ليبر فوقه الحصاد

للتوجه مشيا على الاقدام الى المدرسة القريبة من البلدة ، وقد يتعرض اي منهم الى الاذى اذا فقد توازنه وسقط في التهمز الذي يجري تحت الحصى .

كف يصرف الإنسان اذا اتضح
 مسألهة عور عا انجسور،
 بسبب عور عور عا بناسية لحم
 الرمية التي يستهلكها ؟ الجواب
 اتضح هو : ان يحول ايجاد
 جسر اذا يكون مناسب، لكن
 الشقيين الذين يكرهون كريسيان
 دوروي فلفيل يملان في الزراعة
 في سيان سرفسي في فرنسا وجدوا
 حلا اخر . فعمدوا مثلا في عور
 الدج . الفضية لا الة
 الحصاد الزراعية التي يقودها
 كريسيان كور عور عا . فقررنا
 انقلعوا في استخدام مئثار كورياتي
 في جوارب الجسر ، وتكن الخاية
 لا يور الواسية في نظير القانون،
 ولذلك التي رجال الشقيين
 على الرجلين فلفيل تعهد باصلاح
 المزر التي تسمى فيه ، خصوصا
 ان الاطفال يستعملون دج الجسر

فرنیسا تستیلام لاریهاب

تشهد فرنسا في الوقت الحاضر موجة ارقاعية لم يسبق لها مثل وتشن التقاطير التي اعتدتها اجهزة الشرطة الفرنسية الى ان سبب موجة الامتاراجات التي تشهدها الاراضي الفرنسية في الازمة الاخيرة هو : الاجراءات الصارمة التي اتخذتها ايطاليا والمانيا الغربية لمكافحة الارهاب الذي ادى الى مسيقى اختفاء على اراضيها الذين تقوا نشاطهم في الاراضي الفرنسية التي لم يتحسب البوليس الفرنسي احتياطاتها كلها ، وتتم هذه التقاطير الى ان يخرب الارهابيين الفرنسيين يقومون باطلاق مفعول 1000 طن من التفجرات سنويا في جميع انحاء فرنسا . مما يوهي بان فرنسا استسلمت للارهاب ، مما يدعنا اذنا واقعا .

**حفل زفاف الملاكم
يتحول الى حلبة**

عندما يوجهه أحد الملاحين
الذو الرأفة لحضور حفل زفافه
فإن الضيف يمكن أن يتحول إلى
مجرم. وهذا ما حدث في مدينة
بياترسبرج، وهي ولاية سيبيريا في
الأمم الروسية. فقد ألغيت معركة
كبيرة بين الفيلة والوحوش دعوا
همضوا حفل الزفاف، وصحرت
قوة كبيرة من رجال البوليس إلى
الكان الذين أقسم بيه الضيف
فقر الملاحون أن يعلقوا رأسه
موتلة بينهم، وبدأت يهاجمون
رجال الشرطة الذين يملكون تفويضات
وإن يذبحون الذين الذين في السيطرة
على المنطقة. لا أحد حول الضيف



من الأستاذ جلال بالرياض الى حرمه بباب الشعيرة
لهدايا أغنية -- وبمنا مع الطير المسافر جوايات
وشيكات وطقم صمنى



أطمئني يا حبيبتي .. ح أبعث لك كل يوم شيك غرامي



دكتور مهاجر : آآآه يا بلد شهادت -- استعمار



- دكتور مصري شهير ما يرب ٤٢ مليون عماني ورجالك مصريين

عن «صباح الخير»



ب. لم دفعت الشيكات فيه كمكة

الانقسام الفلسطيني من أجل فلسطين

التطورات السياسية

مؤكداً انهم التفتاهم على اهداف مشتركة جديدة

شارون: أميركا وإسرائيل "حبايب"

القديس المختل - يب - قال لويل شارون وزير الدفاع الإسرائيلي انه سيبحث كدسار وابيرغر وزير الدفاع الإسرائيلي كذا ان «شركات وقوة» إسرائيل يمكن ان تخدم مصالح الولايات المتحدة في الشرق الأوسط .
وأشار شارون ان وابيرغر سيجتمع غدا في تل أبيب مع مناجيم بيغن ، كما يجتمع مع وزير خارجيه اسحق شامير ، بالإضافة الى شارون .
وأوضح شارون ان إسرائيل وكلها توافق المصالح بين إسرائيل والادارة الأمريكية عاندا قتل ان غزو لبنان قد قدم موقفاً للولايات المتحدة في منطقة الشرق الأوسط . وأضاف ان مزيداً من التفاصيل حول أوجه التعاون العسكري والإستراتيجي سوف يجري بحثها أثناء زيارة وابيرغر لتل أبيب . وذكر شارون انه سوف يؤكد لوابيرغر قدرة إسرائيل العسكرية في التعامل مع القضايا الأمنية مشيراً الى دور إسرائيل كقوة ضاربة في الشرق الأوسط في نطاق اتفاق التحالف



اشبال وفيات يرغمون علامة التصريت مغادرتهم لارتكا الى الجزائر .

وصول دفعة من الفدائيين للجزائر

الجزائر - أ ب - وصلت الى مدينة تيبازا الجزائرية بطريق الجو امس دفعة من الفدائيين الفلسطينيين تتألف من ٥٥ مقاتلاً . وكانت هذه الدفعة ومن بينها عدد من الاشبال والفتيات قد وصلت الى ميناء لرتكا بقرى قبل نقلها الى الجزائر بواسطة طائرات نقل جزائرية من طراز « سي ١٣٠ » .
وجرى للجداتين الفلسطينيين استقبال رسمي في تيبازا الواقعة بشرق الجزائر قرب الحدود التونسية .

مليار دولار .. صادرات إسرائيل من الأسلحة

لندن - كونا - ارتفعت صادرات الأسلحة الإسرائيلية الى حوالي مليار دولار في السنة مقابل ٦٠٠ مليون دولار عام ١٩٨١ .
وأشارت صحيفة سكوتسمان البريطانية امس وفي تحليل شامل لسلوك صناعة الأسلحة في الدولة الصهيونية ، ان عدد العاملين في هذا القطاع يصل الى ٢٠٠ ألف نسمة وهي نسبة اكبر من نسبة الفحصين فيها في بريطانيا قياساً على عدد السكان .
وقالت ان إسرائيل أنتجت منذ اواخر السبعينات حوالي ٢٠ بالمائة من احتياجاتها من المعدات الحربية وانها حققت الكفاءات ذاتها في إنتاج الأسلحة الصغيرة والخفيفة مثل البنادق الهجومية ومدافع الهاون ومدافع عيار ١٥٥ ملم ، عتبات الارتداد وجنود انواع القنابل اليدوية والقنابل التي تزود بها الطائرات واجهزة المراقبة الالكترونية .
وأضافت الصحيفة ان إسرائيل تنتج أيضاً صواريخ شمسير جو - جو وصواريخ جيب توجتها الى مكان الانفجار اوز جو - أرض الذي يمكن توجيهه بواسطة التلفزيون .
كما تنتج إسرائيل طائرة كبر القاذفة وعدداً من سلاح زورق الغوريعة السريعة .
وأخبرت الصحيفة ان يوسع إسرائيل توجيه الدوات من أجل الحصول على خدمات متخصصة من صناعات المعدات

واشنطن ترفض مطالب إسرائيل بإقامة دولة فلسطينية في الأردن

واشنطن - الوكالات - ورفضت الادارة الأمريكية مطالب إسرائيل بإقامة دولة فلسطينية في الأردن ، كما نفت ان تكون قد اقترحت إنشاء دولة فلسطينية منزوعة السلاح في الضفة الغربية وقطاع غزة .
وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الأمريكية جون هوزر تعليقاً على انباء اسرائيلية بان حكومة مناجيم بيغن قد اقترحت إقامة دولة فلسطينية منزوعة السلاح في الضفة الغربية وقطاع غزة .
وقال الناطق باسم البيت الأبيض لاري سبيكس في المرحلة الثانية وبعد انما اجازة تستغرق ١٧ يوماً قوله « ان القضية الفلسطينية ستكون محور المفاوضات المقبلة » . وأعرب عن سرور بلاده لان القضية « تلقى اهتماماً كبيراً من مصر وإسرائيل » .
من جهة أخرى نقل عن الناطق الصحفي باسم البيت الأبيض لاري سبيكس في المرحلة الثانية وبعد انما اجازة تستغرق ١٧ يوماً قوله « ان القضية الفلسطينية ستكون محور المفاوضات المقبلة » . وأعرب عن سرور بلاده لان القضية « تلقى اهتماماً كبيراً من مصر وإسرائيل » .

مطالباً أميركا الاعتراف بحق الفلسطينيين

مبارك : أهلاً وسهلاً بعرفناست وعلى لبنان حل مشاكله بنفسه

القاهرة - أ ب - يب - قال الرئيس حسني مبارك ان السيد ياسر عرفات سيكون محل ترحيب اذا رغب في زيارة مصر في نطاق جولة في دول البحر المتوسط عقب مغادرته اليونان . وكان مبارك يرد بذلك على سؤال لمراسل عقب اجتماع الرئيس المصري مع المسؤولين عن الأجهزة الامنية . وكرر مبارك دعوته للولايات المتحدة للاعتراف بحقوق الفلسطينيين في اراضيهم وقال ان مال هذه الخطوة ستساعد في حل المشكلة الفلسطينية . وأوضح انه سيبحث مع وزير الدفاع الأمريكي كاسبار وابيرغر الذي سيصل الى القاهرة بعد غد الجمعة في مشكلة الشرق الأوسط والأزمة اللبنانية . ودعا الولايات المتحدة لبلل أقصى ما تستطيع لتحقيق تسوية لشكلة الشعب الفلسطيني .

علي وسامسون

السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصري اجتمع امس مع موشيه ساسون السفير الإسرائيلي في القاهرة . وقال علي ان الفصرو الإسرائيلي للبنان وتقرير اسرائيل للافات « كب دايفيد » ودعوة إسرائيل لتأسيس دولة فلسطينية في الأردن تعتبر خرقاً للاتفاقيات المصرية - الإسرائيلية . وأوضح ان هذه الانتهاكات يجب ان تصحح اولا قبل استئناف مفاوضات « الحكم الذاتي » . ناقض باسم الخارجية المصرية قال

ان ساسون ابلغ علي انه بناء على مطالبة مصر ، اسمرت السلطات الإسرائيلية بالترحال فوراً عن المصريين الذين اعتقلوا على يد القوات الإسرائيلية أثناء غزو لبنان .
مصر اعلنت الامم المتحدة انه لا يمكن حل الأزمة اللبنانية ما لم تتخذ القرارات اللازمة لضمان سيادة واستقلال لبنان ووحدته ارضيه .
وقال الناطق المصري لذي الاسم الامم المتحدة عمرو موسى في رسالة الى سكرتيرها العام خاتير بيزيز في كولار ان هذه الترتيبات تشمل لسي انسحاب القوات الإسرائيلية دون اي شرط من الأراضي اللبنانية ووضع حد للاحتلال الاسرائيلي .
وأضاف ان مصر تعتقد ان السلام والاستقرار لن يتحقق في الشرق الأوسط الا بالاستقرار والحدود المشروعة للشعب الفلسطيني على اساس قرار مجلس الأمن .

عازياً الصداقة على واشنطن

الأسد: الحرية كاملة للفدائيين

بيروت - يب - قال الرئيس حافظ الأسد انه سيدعم الفدائيين الفلسطينيين في سوريا وبالسلاح ويطلق يدهم لقتال من اجل قضيتهم ضد إسرائيل .
وأضاف في حديث لجلة « شتيرن » التي تصدر هنا « ان أسلحة الفدائيين ملك لهم وستظل كذلك وستزودهم بالأسلحة التي يحتاجونها ومنعهم حرية كالة اواصله الصل من أجل

قضيتهم » . وقال « ان من الطبيعي ان تحصل منظمة التحرير الفلسطينية ان تقاتل من اجل حقوق الشعب الفلسطيني » .
وسئل الرئيس الأسد عما اذا كانت دمشق لا تخطر بان تصبح مركزاً جديداً للزراع بعد بيروت فقال : « اننا في حالة حرب مع إسرائيل واننا غير مستعدين لخسار من حقوقنا وحقوق الشعب الفلسطيني » . وقال : « ان سوريا ستصبح صديقة للولايات المتحدة اذا قدمت واشنطن لدمشق ما تقدمه موسكو من أسلحة وتأييد دبلوماسي في المؤتمرات الدولية » . لكنه استبعد ان تتطوّر واشنطن من هذا الموقف .

وأضاف انه يعتقد بان إسرائيل لا تريد تحقيق سلام عادل في الشرق الأوسط « وانها تريد تنفيذ خططها القاتلة باخضاع المنطقة العربية تحت هيمنتها » .

وردد بالنهار عزة ناسفة في عيادة الدكتور ليبي أبو طير بصيدا .
ولكن انه الشبه بالدموع ولادة فوحه ياتها وراء الحائض .. كما ترد ان تجمع سياسي معارض للتنظيم الناصري الضمني الذي يتزعمه مصطفى معروف سعد .

ضابط اسرائيلي :
المنظمة غادرت بشرف واحترام

هنا - ونا - نقلت مجلة « هارولم دوزيه » الاسرائيلية تصريحات لسايف الحناني الذي لم تذكر اسمه قوله في حديث ترجمته صحيفة « القدس » الأردنية « ان منظمة التحرير الفلسطينية تغادر بيروت بشرف عظيم واحترام كبير » . وأضاف الضابط « ان الفلسطينيين كانوا يشرف ويحظون بشرف وانهم مقاتلون الشداء » .

موسكو تطالب بتشكيل لجنة دولية حول جرائم إسرائيل

موسكو - كونا - قال مدير معهد الدولة والقانون التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية ورئيس الوفد السوفيتي الى الاجتماع الذي عقد في باريس لغرض التحقيق في الجرائم الإسرائيلية في لبنان قالين غورنيا فاسيف ان الرأي العام السوفيتي يريد تأييداً حازماً تشكيل لجنة دولية للتحقيق في جرائم إسرائيل في لبنان .

يوم عظيم !
القديس المختل - يب - وصفت إسرائيل رحيل السيد ياسر عرفات من لبنان بأنه « يوم عظيم » سيذكر على انه « نقطة تحول » في تاريخ الشرق الأوسط .
وقال ان ياسر عرفات يلعب دوراً هاماً في السياسة الخارجية الإسرائيلية في اول رد فعل رسمي انه بالسلح مغرات ومنظمة التحرير الفلسطينية « فاننا نعتقد ان الطريق مفتوح امام بيروت لتصبح مرة أخرى عاصمة لبنان » .
لبنان يجتهد دولة سلام واستقرار » . وأضاف « ان إسرائيل تعتقد ان اسلحة منظمة التحرير الفلسطينية سيسهل الطريق للوصول الى اتفاق الشرق الأوسط » .

تقريباً أبو قحش ، الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح الثلاثاء ١٩٨٢/٨/٣١ عن عمر يناهز ٥٢ سنة ،
تقبل التقاضي في منزله الفقير الكائن في القرية / شارب قتيبة / خلفه صالون القرنفلاذ ان الله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
أبوحنحن
في الكويت والأردن والضفة الغربية
ينفون مجزيه من الحزن والأسى
المرحوم الحاج /
حسين حسن مصطفى
(أبو حسن)
من قرية أبو قحش ، الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح الثلاثاء ١٩٨٢/٨/٣١ عن عمر يناهز ٥٢ سنة ،
تقبل التقاضي في منزله الفقير الكائن في القرية / شارب قتيبة / خلفه صالون القرنفلاذ ان الله وانا اليه راجعون

مجلس إدارة جمعية الخريجين وأعضاء الجمعية يتقدمون بأحر التعازي الفلبية من الزميل يوسف عبد الحميد الباسم لوفاة الغفور له المرحوم والده

تفقد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تقدم أسرة القيس من الزميل ناصر الورع بأحر التعازي لوفاء عمه المرحوم عبدالله محمد الورع

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تقدم أسرة القيس من الزميل ناصر الورع بأحر التعازي لوفاء عمه المرحوم عبدالله محمد الورع

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تقدم أسرة القيس من الزميل ناصر الورع بأحر التعازي لوفاء عمه المرحوم عبدالله محمد الورع

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تقدم أسرة القيس من الزميل ناصر الورع بأحر التعازي لوفاء عمه المرحوم عبدالله محمد الورع

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

